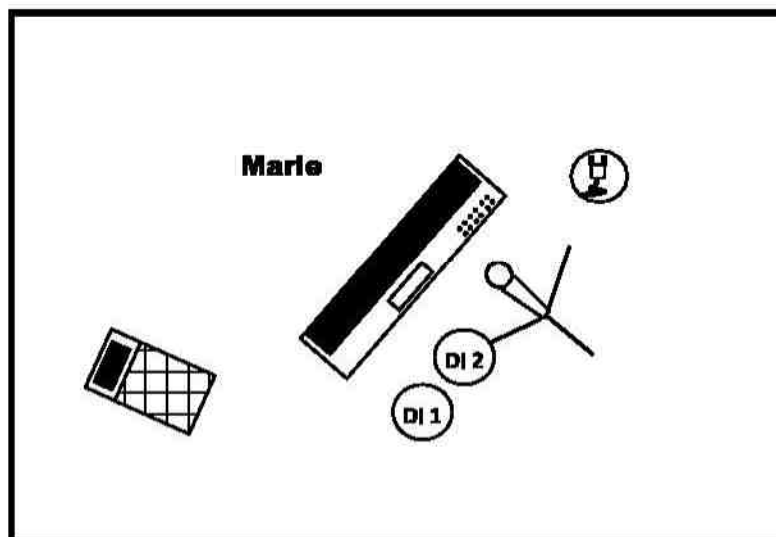


FICHE TECHNIQUE Marie MIAULT

Formule Solo Piano-Voix

Espace scénique idéal : 5m X 5m

Temps de montage-soundcheck : 1,5 heure



PATCH LIST

1	Clavier L	DI 1 (<i>non fourni</i>)
2	Clavier R	DI 2 (<i>non fourni</i>)
3	Voc	BETA87A (<i>fourni</i>), comp insert
4	Retour d'effet Delay Voc	
5	Retour d'effet reverb Voc	

Backline :

Sur place : Piano acoustique au diapason (440 Hz) (dans ce cas, prévoir une reprise avec un couple de micros statiques stéréo)

OU

Piano de l'artiste : Un piano électrique casio privia px 200 avec stand à clavier et banc.

Sonorisation :

Système de diffusion adapté à la salle avec égaliseur stéréo.

1 retour avec égaliseur.

Effets demandés :

1 delay, 1 reverb et 1 compresseur limiteur en insert sur la voix.

Un soucis ou des questions à propos de cette fiche technique?

Contact Marie : 06.82.14.79.39

contact@mariemialt.com